

# **Formation moniteur en danse de société**

## **Les objectifs du monitorat (Version : 03/2022)**

### **MODULE 1 :**

**Acquérir : Les constantes de la danse de société ([Détails](#))**

**Acquérir et maîtriser : la pédagogie utilisée dans un cours de danse de société**

**Acquérir et maîtriser : Les fondamentaux rythmiques utilisés en danse de société**

**Acquérir et maîtriser les différentes figures de Paso Doble**

**Acquérir et maîtriser les différentes figures de la Valse**

**Acquérir et maîtriser : l'histoire de ces deux danses**

### **MODULE 2 :**

**Acquérir et maîtriser les différentes figures de Tango**

**Acquérir et maîtriser les différentes figures de Samba**

**Acquérir et maîtriser les différentes figures de Valse Viennoise**

**Acquérir et maîtriser les différentes figures de tango Boston**

**Acquérir et maîtriser : l'histoire de ces quatre danses**

### **MODULE 3 :**

**Acquérir et maîtriser les différentes figures de Fox-Trot**

**Acquérir et maîtriser les différentes figures de Quickstep**

**Acquérir et maîtriser les différentes figures de Slow FoxTrot**

**Acquérir et maîtriser les différentes figures de Lindy-Hop**

**Acquérir et maîtriser les différentes figures de Jive**

**Acquérir et maîtriser : l'histoire de ces cinq danses**

### **MODULE 4**

**Acquérir et maîtriser les différentes figures de Rumba**

**Acquérir et maîtriser les différentes figures de Cha-cha-cha**

**Acquérir et maîtriser les différentes figures de Salsa**

**Acquérir et maîtriser les différentes figures de Bachata**

**Acquérir et maîtriser : l'histoire de ces cinq danses**

## MODULE 5

**Acquérir et maîtriser les différentes figures de Rock 4 temps**

**Acquérir et maîtriser les différentes figures de valse musette**

**Acquérir et maîtriser les différentes figures de Polka**

**Acquérir et maîtriser les différentes figures de Java**

**Acquérir et maîtriser les différentes figures de Mazurka**

**Acquérir et maîtriser : l'histoire de ces cinq danses**